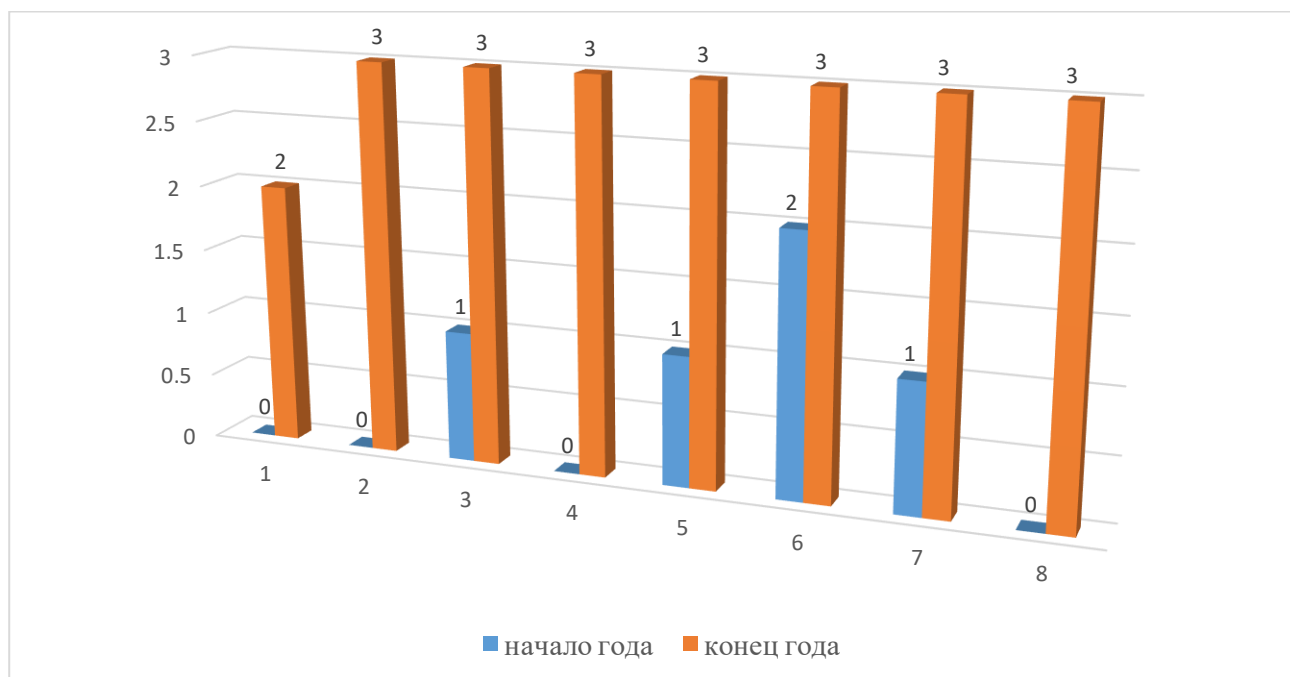


Мониторинг реализации дополнительной общеразвивающей программы «Оркестр Карла Орфа» за 2024-2025 учебный период



* Обозначение направлений диагностируемых критериев:

1. Теоретические знания: Владение специальной музыкальной терминологией.
2. Выполняет простейший ритмический рисунок четвертями с помощью хлопков и ритмодекламации.
3. Определяет на слух и воспроизводит по слуху: долгие и короткие звуки. высокие низкие звуки. Прохлопывает метроритм.
4. Практические умения и навыки, предусмотренные образовательной программой (игровой аппарат, освоение приемов звукоизвлечения).
5. Учебно-коммуникативные умения:
 - а) слушать и слышать педагога;
 - б) эстрадоустойчивость
 - в) способность к рефлексии деятельности
6. Учебно-организационные умения и навыки:
 - а) организовать свое рабочее место;
 - б) соблюдать в процессе деятельности правила безопасности
7. Начинает и заканчивает игру вместе. Соблюдает общий темп и ритм, динамику.
8. Самостоятельно придумывает свой ритмический рисунок, проигрывая ритмично на инструментах.